



UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

Centro Interdipartimentale
di Ricerca sulle Digital Humanities
DHMoRe

Pubblicato sull'albo on line e sul web server di Ateneo

IL DIRETTORE DEL CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI RICERCA SULLE DIGITAL
HUMANITIES - DHMORE

VISTO il DPR 22 dicembre 1986 n. 917;

VISTA la legge 9 maggio 1989, n. 168;

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, in particolare l'art. 7;

VISTO la legge 240 del 30.12.2010 ed in particolare l'art. 18;

VISTO il vigente regolamento disciplinante la procedura selettiva pubblica per il conferimento di incarichi di collaborazione nell'ambito di progetti di ricerca;

VISTO il Regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 12 febbraio 2021 che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza, in particolar modo persegue l'obiettivo specifico di fornire un sostegno finanziario che consenta agli Stati membri di raggiungere i traguardi e gli obiettivi delle riforme e degli investimenti stabiliti nei loro piani per la ripresa e la resilienza;

VISTO il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), valutato positivamente con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021, n. 10160/21 e notificato all'Italia dal Segretariato Generale del Consiglio con nota LT 161/21, del 14 luglio 2021;

VISTO il Regolamento (UE, Euratom) 2018/1046 del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 luglio 2018 che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i regolamenti (UE) n. 1296/2013, (UE) n. 1301/2013, (UE) n. 1303/2013, (UE) n. 1304/2013, (UE) n. 1309/2013, (UE) n. 1316/2013, (UE) n. 223/2014, (UE) n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;

VISTA la Missione 4 "Istruzione e Ricerca", Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università", Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", Sub-Investimento T5 "Rafforzamento delle Scuole universitarie superiori" che mira al rafforzamento del ruolo delle Scuole superiori di Ateneo e delle Scuole superiori a ordinamento speciale, attraverso l'erogazione di attività didattiche a completamento dell'offerta formativa, contribuendo anche a favorire la transizione scuola-Università;

CONSIDERATO che l'oggetto della selezione non sostituisce le spese nazionali correnti ed è addizionale e complementare al sostegno fornito nell'ambito di altri programmi e strumenti dell'Unione;

VISTO l'art. 17 del Regolamento (UE) 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il Principio di non arrecare un danno significativo ("DNSH – Do no significant harm"), e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 recante "Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza;



UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

Centro Interdipartimentale di Ricerca sulle Digital Humanities DHMoRe

VISTI i principi trasversali del PNRR previsti dal Regolamento (EU) 2021/241, in particolare il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio della parità di genere, il principio di protezione e valorizzazione dei giovani e il principio di superamento dei divari territoriali;

VISTI gli indicatori comuni disciplinati dal Regolamento delegato 2021/2106 della Commissione del 28 settembre 2021 che rappresentano indicatori quantitativi, comuni a tutti gli Stati Membri, relativi agli obiettivi del Recovery and Resilience Facility (RRF) in ciascuno dei sei pilastri del RRF di cui all'art. 3 del Regolamento 2021/241, in particolar modo quelli associati alla misura finanziata dal PNRR, ossia l'indicatore comune 14, Numero di giovani di età compresa tra i 15 e i 29 anni che ricevono sostegno, e l'indicatore comune 10, Numero di partecipanti in un percorso di istruzione o di formazione;

VISTI i principi generali dell'attività amministrativa di cui all'art. 1 della Legge 241/90;

VISTO il Decreto Direttoriale n. 124 del 19/07/2023 del Ministero dell'Università e della Ricerca, che in attuazione del sotto-investimento T5, "Partenariati strategici /iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM", Investimento 3.4 "Didattica universitaria e competenze avanzate" del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, previsto nell'ambito della Missione 4 (Istruzione e ricerca) – Componente 1 (Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università), finanzia progetti di internazionalizzazione destinati a promuovere il ruolo delle Istituzioni AFAM all'estero, nello specifico l'Avviso mira a valorizzare la rete AFAM e a favorirne l'internazionalizzazione attraverso l'attivazione di progetti, attività e programmi di comunicazione, disseminazione, sensibilizzazione, didattica, ricerca e produzione artistica finalizzati alla conservazione e promozione della cultura italiana;

CONSIDERATO che con Decreto Direttoriale n. 70 del 20/03/2024 del Ministero dell'Università e della Ricerca "Graduatoria definitiva a valere sui fondi PNRR, Missione 4, Componente 1, investimento 3.4, sotto-investimento T5", la proposta progettuale codice INTAFAM_00044 dal titolo "JERUS-IT-ARTS: Between Italy and Jerusalem: Retracing Music and Arts Networks, Enhancing Education and Promoting Cultural Heritage Preservation", presentato nell'ambito del Bando per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM), di cui l'Istituzione Capofila è il Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo", e Unimore-DHMoRe si profila come soggetto partner, e di cui è Responsabile scientifica la dott.ssa Maria Chiara Rioli, è stata ammessa al finanziamento;

CONSIDERATO che con Decreto Direttoriale n. 105 del 19/04/2024 del Ministero dell'Università e della Ricerca sono state approvate le rimodulazioni del finanziamento riconosciuto alle singole proposte progettuali ammesse a finanziamento ai sensi del Decreto Direttoriale del 20 marzo 2024, n. 70;

CONSIDERATO che con Decreto di Concessione n.143 del 09/05/2024 la proposta progettuale INTAFAM_00044 presentata dall'Istituzione Capofila Conservatorio di musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo" è ammessa al finanziamento per l'importo di € 2.525.044,20, di cui l'importo di competenza di UNIMORE-DHMoRe ammonta a € 505.008,24, a valere sulle risorse previste dal PNRR nell'ambito della Missione 4 "Istruzione e Ricerca" – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università Dalla ricerca all'impresa"- Investimento 3.4 "Didattica universitaria e competenze avanzate" T5, "Partenariati strategici /iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM", finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU – CUP E33C24000160006;



UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

Centro Interdipartimentale di Ricerca sulle Digital Humanities DHMoRe

CONSIDERATA l'urgenza di procedere all'attivazione della procedura selettiva pubblica, per curriculum vitae ed eventuale colloquio, previa emissione della procedura d'interpello rivolta al personale tecnico-amministrativo a tempo indeterminato dell'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia come da circolare del Direttore Generale prot. 25223 del 15.12.2015, al fine di attribuire n. 01 incarico di collaborazione inerente lo svolgimento di attività di particolare e specifica rilevanza all'interno del progetto di ricerca "JERUS-IT-ARTS -BETWEEN ITALY AND JERUSALEM: RETRACING MUSIC AND ARTS NETWORKS, ENHANCING EDUCATION AND PROMOTING CULTURAL HERITAGE PRESERVATION" – INTAFAM_00044 - rif. D.D. n. 124 del 19 luglio 2023 - Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Missione 4 – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'università" – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", sotto-investimento T5 "Partenariati strategici/iniziativa per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM", finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU - CUP E33C24000160006, progetto di cui è responsabile scientifico la dott.ssa Maria Chiara Rioli, per le seguenti motivazioni:

- 1) necessità di implementare il personale reclutato per dar seguito al progetto nei limiti temporali fissati dal progetto stesso;

RITENUTO opportuno provvedere e far approvare nella prima seduta utile del Consiglio del Centro la richiesta suddetta

DETERMINA

di dare avvio all'attivazione della procedura di interpello, per curriculum vitae, rivolta al personale tecnico-amministrativo a tempo indeterminato dell'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia per l'attribuzione di n. 01 incarico interno inerente lo svolgimento di attività di particolare e specifica rilevanza nell'ambito del progetto: "JERUS-IT-ARTS -BETWEEN ITALY AND JERUSALEM: RETRACING MUSIC AND ARTS NETWORKS, ENHANCING EDUCATION AND PROMOTING CULTURAL HERITAGE PRESERVATION" – INTAFAM_00044 - rif. D.D. n. 124 del 19 luglio 2023 - Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Missione 4 – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'università" – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", sotto-investimento T5 "Partenariati strategici/iniziativa per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM", finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU - CUP E33C24000160006, progetto di cui è responsabile scientifico la dott.ssa Maria Chiara Rioli, per le quali non è previsto alcun compenso ai sensi della circolare del Direttore Generale prot. 25223 del 15.12.2015.

IL DIRETTORE DEL CENTRO
(Prof. Matteo Al Kalak)