



Centro Interdipartimentale di Ricerca sulle Digital Humanities DHMoRe

IL DIRETTORE DEL CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI RICERCA SULLE “DIGITAL HUMANITIES - DHMoRe”

VISTO il DPR 22 dicembre 1986 n. 917;

VISTA la legge 9 maggio 1989, n. 168;

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, in particolare l'art. 7;

VISTA la legge 240 del 30.12.2010 ed in particolare l'art. 18;

VISTO il vigente Regolamento disciplinante la procedura selettiva pubblica per il conferimento di incarichi di collaborazione nell'ambito di progetti di ricerca;

VISTA la circolare del Direttore Generale di questa Università del 15.12.2015, prot. 25223, con la quale si dispone che dal 01.01.2016, preliminarmente all'emanazione di una procedura selettiva esterna per l'affidamento degli incarichi da conferire ex art. 7, comma 6, del decreto legislativo n. 165/2001, occorre verificare la presenza, all'interno dell'Università, della professionalità richiesta da dette esigenze;

VISTO il Regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 12 febbraio 2021 che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza, in particolar modo persegue l'obiettivo specifico di fornire un sostegno finanziario che consenta agli Stati membri di raggiungere i traguardi e gli obiettivi delle riforme e degli investimenti stabiliti nei loro piani per la ripresa e la resilienza;

VISTO il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), valutato positivamente con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021, n. 10160/21 e notificato all'Italia dal Segretariato Generale del Consiglio con nota LT 161/21, del 14 luglio 2021;

VISTO il Regolamento (UE, Euratom) 2018/1046 del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 luglio 2018 che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i regolamenti (UE) n. 1296/2013, (UE) n. 1301/2013, (UE) n. 1303/2013, (UE) n. 1304/2013, (UE) n. 1309/2013, (UE) n. 1316/2013, (UE) n. 223/2014, (UE) n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;

VISTA la Missione 4 “Istruzione e Ricerca”, Componente 1 “Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università”, Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, Sub-Investimento T5 “Rafforzamento delle Scuole universitarie superiori” che mira al rafforzamento del ruolo delle Scuole superiori di Ateneo e delle Scuole superiori a ordinamento speciale, attraverso l'erogazione di attività didattiche a completamento dell'offerta formativa, contribuendo anche a favorire la transizione scuola-Università;

CONSIDERATO che l'oggetto della selezione non sostituisce le spese nazionali correnti ed è addizionale e complementare al sostegno fornito nell'ambito di altri programmi e strumenti dell'Unione;



Centro Interdipartimentale di Ricerca sulle Digital Humanities DHMoRe

VISTO l'art. 17 del Regolamento (UE) 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il Principio di non arrecare un danno significativo (“DNSH – Do no significant harm”), e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 recante “Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza;

VISTI i principi trasversali del PNRR previsti dal Regolamento (EU) 2021/241, in particolare il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio della parità di genere, il principio di protezione e valorizzazione dei giovani e il principio di superamento dei divari territoriali;

VISTI gli indicatori comuni disciplinati dal Regolamento delegato 2021/2106 della Commissione del 28 settembre 2021 che rappresentano indicatori quantitativi, comuni a tutti gli Stati Membri, relativi agli obiettivi del Recovery and Resilience Facility (RRF) in ciascuno dei sei pilastri del RRF di cui all'art. 3 del Regolamento 2021/241, in particolar modo quelli associati alla misura finanziata dal PNRR, ossia l'indicatore comune 14, Numero di giovani di età compresa tra i 15 e i 29 anni che ricevono sostegno, e l'indicatore comune 10, Numero di partecipanti in un percorso di istruzione o di formazione;

VISTI i principi generali dell'attività amministrativa di cui all'art. 1 della Legge 241/90;

VISTO il Decreto Direttoriale n. 124 del 19/07/2023 del Ministero dell'Università e della Ricerca, che in attuazione del sotto-investimento T5, “Partenariati strategici /iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM”, Investimento 3.4 “Didattica universitaria e competenze avanzate” del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, previsto nell'ambito della Missione 4 (Istruzione e ricerca) – Componente 1 (Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università), finanzia progetti di internazionalizzazione destinati a promuovere il ruolo delle Istituzioni AFAM all'estero, nello specifico l'Avviso mira a valorizzare la rete AFAM e a favorirne l'internazionalizzazione attraverso l'attivazione di progetti, attività e programmi di comunicazione, disseminazione, sensibilizzazione, didattica, ricerca e produzione artistica finalizzati alla conservazione e promozione della cultura italiana;

CONSIDERATO che con Decreto Direttoriale n. 70 del 20/03/2024 del Ministero dell'Università e della Ricerca “Graduatoria definitiva a valere sui fondi PNRR, Missione 4, Componente 1, investimento 3.4, sotto-investimento T5”, la proposta progettuale codice INTAFAM_00044 dal titolo “JERUS-IT-ARTS: Between Italy and Jerusalem: Retracing Music and Arts Networks, Enhancing Education and Promoting Cultural Heritage Preservation”, presentato nell'ambito del Bando per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM), di cui l'Istituzione Capofila è il Conservatorio di Musica di Vicenza “Arrigo Pedrollo”, e Unimore-DHMoRe si profila come soggetto partner, e di cui è Responsabile scientifica la dott.ssa Maria Chiara Rioli, è stata ammessa al finanziamento;

CONSIDERATO che con Decreto Direttoriale n. 105 del 19/04/2024 del Ministero dell'Università e della Ricerca sono state approvate le rimodulazioni del finanziamento riconosciuto alle singole proposte progettuali ammesse a finanziamento ai sensi del Decreto Direttoriale del 20 marzo 2024, n. 70;

CONSIDERATO che con Decreto di Concessione n.143 del 09/05/2024 la proposta progettuale INTAFAM_00044 presentata dall'Istituzione Capofila Conservatorio di musica di Vicenza “Arrigo Pedrollo” è ammessa al finanziamento per l'importo di € 2.525.044,20, di cui l'importo di competenza di UNIMORE-DHMoRe ammonta a € 505.008,24, a valere sulle risorse previste dal PNRR nell'ambito della Missione 4 “Istruzione e Ricerca” – Componente 1 “Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido



UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

Centro Interdipartimentale di Ricerca sulle Digital Humanities DHMoRe

all'Università Dalla ricerca all'impresa"- Investimento 3.4 "Didattica universitaria e competenze avanzate" T5, "Partenariati strategici /iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM", finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU – CUP E33C24000160006;

VISTO che il Centro deve sopperire ad esigenze particolari, temporanee e contingenti del progetto di ricerca "JERUS-IT-ARTS -BETWEEN ITALY AND JERUSALEM: RETRACING MUSIC AND ARTS NETWORKS, ENHANCING EDUCATION AND PROMOTING CULTURAL HERITAGE PRESERVATION" – INTAFAM_00044 - rif. D.D. n. 124 del 19 luglio 2023 - Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Missione 4 – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'università" – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", sotto-investimento T5 "Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM", finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU - CUP E33C24000160006, progetto di cui è responsabile scientifico la dott.ssa Maria Chiara Rioli,

VISTO l'atto Prot. n. 308202 del 07/11/2024 Rep. n. 3422/2024 con cui è stata indetta una procedura di interpello, per curriculum vitae, per l'attribuzione di n. 01 incarico interno inerente lo svolgimento di attività di particolare e specifica rilevanza nell'ambito del progetto di ricerca:

"JERUS-IT-ARTS -BETWEEN ITALY AND JERUSALEM: RETRACING MUSIC AND ARTS NETWORKS, ENHANCING EDUCATION AND PROMOTING CULTURAL HERITAGE PRESERVATION" – INTAFAM_00044 - rif. D.D. n. 124 del 19 luglio 2023 - Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Missione 4 – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'università" – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", sotto-investimento T5 "Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM", finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU - CUP E33C24000160006", progetto di cui è responsabile scientifico la dott.ssa Maria Chiara Rioli;

VISTO che il termine di presentazione delle domande da parte del personale interno interessato al predetto incarico era stato fissato al 13.11.2024;

VISTO che entro il predetto termine non sono state presentate domande da parte del personale tecnico-amministrativo di ruolo di questa Università;

ATTESTA

che la procedura di interpello per l'attribuzione di n. 01 incarico di collaborazione inerente lo svolgimento di attività di particolare e specifica rilevanza nell'ambito del progetto di ricerca "JERUS-IT-ARTS -BETWEEN ITALY AND JERUSALEM: RETRACING MUSIC AND ARTS NETWORKS, ENHANCING EDUCATION AND PROMOTING CULTURAL HERITAGE PRESERVATION" – INTAFAM_00044 - rif. D.D. n. 124 del 19 luglio 2023 - Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Missione 4 – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'università" – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", sotto-investimento T5 "Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM", finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU - CUP E33C24000160006, progetto di cui è responsabile scientifico la dott.ssa Maria Chiara Rioli, bandito con atto Prot. n. 308202 del 07/11/2024 Rep. n. 3422/2024,



Centro Interdipartimentale di Ricerca sulle Digital Humanities DHMoRe

ha avuto esito negativo per mancanza di domande pervenute entro il termine del **13.11.2024** da parte del personale tecnico-amministrativo di ruolo dipendente di questa Università.

Non essendosi rinvenuta all'interno dell'Università di Modena e Reggio Emilia la professionalità prevista dal predetto interpello, si provvederà a indire una procedura selettiva pubblica.

Il Direttore del Centro
Prof. Matteo Al Kalak